

Curatore collana Orme Timide

Elvis Crotti ama le corrispondenze, i viaggi, la lettura, le storie scritte e i titoli lunghi.

I suoi racconti più riusciti compaiono in diverse antologie. Qualche anno fa Excogita Editore ha pubblicato il suo libro d'esordio: Juke box per uomini soli.

Il suo secondo libro: La scuola di haiku per corrispondenza di Keta Funazaki, nasce dall'unione tra la parola scritta, le illustrazioni, le fotografie e una passione autentica e nostalgica per il Giappone.

E' curatore della collana Orme Timide, edita da Progetti per Comunicare. Abitare l'invisibile di Mattia Desideri è il primo libro della collana.