

PROGRAMMA MUSICALE

Servizio Liturgico Santa Messa di Sabato 11 Marzo 2017

INGRESSO

B. MARCELLO (1686 - 1739)

- Grave

(dalla Sonata n. 1 in Re maggiore per violino e continuo)

VANGELO

- Alleluja (tradizionale)

OFFERTORIO

C. FRANCK (1822 - 1890)

- Prélude

(dal Prélude, Fugue e Variations)

COMUNIONE

J.S. BACH (1685 - 1750)

- Siciliano

(dalla Sonata n. 4 in Do minore BWV 1017 per violino e continuo)

FINALE

A. VIVALDI (1678 - 1741)

- Corrente

(dalla Sonata op. 2 n. 3 in Re minore per violino e continuo)

Maestro Alberto Bogni, violino

Maestro Antonio Artese, organo

L'ORGANO

Si tratta di un organo a 400 canne, due manuali, e 7 registri, realizzato nel 2010 a mano dal Maestro organaro Gianluca Chiminelli di Darfo Boario (Brescia). Di straordinaria fattura artigianale e dal timbro raffinato di altri tempi, questo strumento è costruito interamente con pregiate essenze lignee in massello, ha due tastiere in legno di pero ed inserti di ebano, e dispone di sette ordini di canne in legno e in stagno.

www.antonioartese.com

www.florentiaconsort.org

Si ringraziano le CARTIERE FABRIANO per la collaborazione.