



Museo Marino Marini

Firenze, Piazza San Pancrazio

Mercoledì 5 aprile 2017 – ore 18.00

Presentazione del volume

La grande rivoluzione dei musei europei di **Massimo Negri**

(Marsilio Editore, Collana Elementi)

ne parlerà con l'autore

Vania Virgili

Italian Delegate Horizon 2020 – EU

Consigliere Ministro Beni Culturali

Introducono

Patrizia Asproni

Presidente Museo Marino Marini Firenze

Maria Vittoria Rimbotti

Presidente associazione Amici degli Uffizi

comunicato stampa

Mercoledì 5 aprile, alle ore 18.00, al Museo Marino Marini, Firenze, si terrà la presentazione del volume di Massimo Negri, ***La grande rivoluzione dei musei europei***, edito da Marsilio Editori. A parlarne con l'autore ci sarà Vania Virgili, Italian Delegate Horizon 2020 – EU, Consigliere Ministro Beni Culturali, introducono l'incontro Patrizia Asproni, Presidente del Museo Marino Marini, e Maria Vittoria Rimbotti, Presidente Associazione Amici degli Uffizi.

Il libro

Gran parte dei musei europei che possiamo visitare oggi - oltre 40.000 - non esistevano nel secondo dopoguerra. Se a questi aggiungiamo quelli che si sono radicalmente rinnovati, possiamo ben dire che il nostro continente sia stato negli ultimi decenni un gigantesco laboratorio di reinvenzione del modo di essere e di comunicare i più diversi tipi di patrimonio materiale e immateriale. Si è trattato di un grande fenomeno di contaminazione intellettuale con esiti a volte sorprendenti o sconcertanti. Anche la fisionomia degli utenti è cambiata: da visitatori a utilizzatori la cui antropologia è sempre più complessa. E infine il metodo stesso di concezione e sviluppo del

progetto museale ha subito una profonda revisione mettendo in discussione prassi consolidate e proponendo nuovi modelli di musei seduttivi oltre gli aspetti convenzionali, ma imprescindibili, della conservazione e della educazione.

È questo il tema del libro, risultato di pluridecennali ricognizioni condotte alla ricerca di esperienze museali innovative nell'area geopolitica del Consiglio d'Europa. Anche le tipologie investigate sono le più diverse, dal Museo della Mente di Haarlem alle British Galleries del V&A, dal Tom Tits Experiment al Museo della Città di Nicosia, solo per citare alcuni esempi differenti per contesto e tematica. Un'indagine i cui risultati non sono rivolti ai soli specialisti, ma in generale sia a chi nei musei ci va regolarmente oppure a chi non ci è ancora andato e forse potrà esserne attratto, anche grazie a questa lettura.

L'autore

Massimo Negri, membro della Giuria del Premio europeo Museo dell'anno (EMYA) e di Council of Europe Museum Prize dal 1983 al 2010, già direttore di European Museum Forum Trust (UK) e attualmente di European Museum Academy Foundation (NL), svolge un'intensa attività nella progettazione museale e di mostre temporanee. Ha fondato e dirige il Master in Museologia europea dell'Università IULM di Milano. Ha scritto con Antonello Negri il primo libro in Italia di archeologia industriale nel 1978.

Massimo Negri

La grande rivoluzione dei musei europei

Museum Proms

Marsilio/ Collana Elementi, 2016

pp. 192, € 12.50

isbn: 978-88-317-2420-3

formato: brossura

Museo Marino Marini

Piazza San Pancrazio, Firenze

Orario: sabato – domenica - lunedì 10:00 - 19:00 / mercoledì – giovedì - venerdì 10:00 - 13:00

Chiuso il martedì e i giorni festivi - Biglietti: intero € 6, ridotto € 4, studenti € 3.

Tel. [+39 055.219432](tel:+39055219432) - e-mail: info@museomarinomarini.it - www.museomarinomarini.it

Ufficio stampa Davis & Franceschini

Tel. + 39 055.2347273 – Fax + 39 055.2347361

e-mail: info@davisefranceschini.it - www.davisefranceschini.it