

## TMO

TMO è un'unità di produzione musicale fondata da Andrea Campanella e Daniele Virgilio nel 2015 con l'obiettivo di avviare una sperimentazione di matrice elettronico-minimalista aperta ad ogni forma di ricerca sonora. L'unità ha all'attivo cinque CD: "Ho:me" (2016), "Too" (2017), "Tr3e" (2018), "Yasynth - omaggio a Giacinto Scelsi" (2018) e "Joy" (2019 - in corso di produzione). Recensiti favorevolmente dalle riviste musicali (Blow Up, Rumore, Distorsioni), i loro lavori si distinguono per la commistione di sonorità digitali ed acustiche, per l'utilizzo di suoni naturali rielaborati e per il ricorso a pattern ritmici spesso discontinui e immersi in flussi sonori iterativi, caratteristiche che evidenziano i riferimenti al concretismo, alla musica ambient, alla drone-music, all'improvvisazione. Nel 2018 i TMO hanno presentato dal vivo la loro musica presso la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Viareggio in occasione del *finissage* della mostra dedicata a "BAU OUT - Contenitore di cultura contemporanea". Nello stesso anno, nell'ambito della settimana mondiale della musica, hanno eseguito dal vivo "Yasynth", lavoro dedicato a Giacinto Scelsi a trent'anni dalla scomparsa. L'evento, tenutosi a Pitelli, frazione della Spezia e luogo d'origine del musicista, ha visto la partecipazione della "Fondazione Scelsi" di Roma. Con uno sguardo rivolto alla lezione di John Cage come a quella dello stesso Scelsi, la ricerca di TMO si muove libera da ogni etichettabilità, alla ricerca di nuovi suoni e di nuovi silenzi, di forme musicali sempre mutevoli e mai predeterminate.

VIDEO: <https://youtu.be/JZzzwbOhJUI>