

Playable Museum Award 2019



Cooperative Museum experience
How do they do it?

Demo Museo Archeologico

Postazione hardware nell'area di esposizione: Schermo e due visori per realtà virtuale *stand alone*
Un reperto selezionato: spada dell'Età del bronzo



Come hanno fatto?

Possibilità di scegliere due opzioni





Come hanno fatto gli antichi

Ricostruzione del processo di fusione in scenario virtuale per la realizzazione di una delle spade esposte secondo procedimenti ricostruiti dall'archeologia sperimentale



Numero di giocatori-visitatori: 2

Gli strumenti utilizzabili nello scenario

Acquisiti realisticamente attraverso scansione 3D ed elaborati virtualmente

Mantici, crogiolo, ugello, rame e stagno, carbone e altri utensili





Come hanno fatto gli antichi

Esempio del processo di fusione in Archeologia Sperimentale da riprodurre in realtà virtuale

https://www.youtube.com/watch?v=umY_w5S9Fa4&t=2s



Cortesia di
Il tre di spade

www.facebook.com/bronzecraftmen/



Come hanno fatto gli archeologi

Ricostruzione del processo che dallo scavo arriva all'esposizione

Numero di giocatori-visitatori: 2



Scavo

Con trowel e pennello si scopre la spada dalla terra



Restauro

Utilizzo di solventi e consolidanti per restauro



Interpretazione

Confronti tipologici per determinare a che periodo risale

Come

Ulteriori sviluppi:



Come ha fatto il pittore:

- Preparazione della tela
- Miscela dei colori
- Basi
- Pittura



Come ha fatto il ceramista:

- Preparazione dell'impasto
- Formatura a stampo, tornio o colombino
- Decorazione
- Cottura



Come ha fatto lo scultore:

- Scelta della materia prima
- Preparazione
- Realizzazione